

In occasione del quinto centenario della morte dell'architetto Biagio Rossetti (1447?- 1516), l'Università degli Studi di Ferrara organizza un convegno internazionale con l'obiettivo di indagare, secondo un'ottica interdisciplinare, la sua figura e le sue opere, i relativi contributi della storiografia tra XIX e XXI secolo, la storia urbana e la cultura artistica della Ferrara rinascimentale. Particolare interesse è dedicato alle ricerche che affrontano coeve esperienze architettoniche e interventi a scala urbana paragonabili all'Addizione promossa da Ercole I d'Este, con lo scopo di rintracciare possibili relazioni tra committenti, artisti e architetti attivi in altri contesti geografici e i circoli culturali e architettonici a Ferrara tra Quattrocento e Cinquecento.

*In occasion of the five hundredth anniversary of the death of the architect Biagio Rossetti (1447?-1516), the University of Ferrara is organising an international conference to promote with an interdisciplinary point of view, the architect, his work, historiography about him among XIX<sup>th</sup> and XXI<sup>th</sup> century, and also urban history and artistic culture in Renaissance Ferrara between XV<sup>th</sup> and XVI<sup>th</sup> century. Of particular interest are proposals that outline the study of projects at the urban scale realised outside Ferrara during the same decades and comparable to the Addizione undertaking promoted by Ercole I d'Este, or investigations of the relationships between clients, artists, architects and scientists – in diverse courts and places – and the exponents of the cultural and architectural circles of Ferrara during fifteenth and sixteenth century.*

Il Convegno internazionale *Biagio Rossetti e il suo tempo* è organizzato nell'ambito delle manifestazioni promosse dal Comitato tecnico-scientifico per le celebrazioni del cinquecentenario della morte di Biagio Rossetti.

#### Comitato scientifico *Scientific committee*

Alessandro Ippoliti (coordinatore)  
Francesco Benelli  
Marco Bertozzi  
Francesca Cappelletti  
Francesco Ceccarelli  
Riccardo Dalla Negra  
Paul Davies  
Vincenzo Farinella  
Andrea Marchesi  
Francesca Mattei  
Alessandro Nova  
Augusto Roca de Amicis

#### Segreteria scientifica *Scientific secretary*

Veronica Balboni  
Caterina Cocchi

#### Promosso da *Promoted by*



#### Con il patrocinio di *Under the patronage of*



#### In collaborazione con *In collaboration with*

Arcidiocesi di Ferrara e Comacchio  
Archivio di Stato di Ferrara  
Archivio di Stato di Modena



L'evento è proposto dall'Ordine degli Architetti P.P.C. di Ferrara in collaborazione con Università degli Studi di Ferrara e Fondazione Architetti di Ferrara. Agli iscritti all'Ordine degli Architetti saranno riconosciuti n. 6 crediti formativi per ogni giornata, previa registrazione obbligatoria sul sito <https://imateria.awn.it>. L'acquisizione dei crediti formativi previsti per le giornate del 24 e 25 novembre prevede una quota di partecipazione.

#### Con il contributo di *With the support of*



Il convegno sarà trasmesso in diretta streaming: [seatv.unife.it](http://seatv.unife.it)

www <http://architettura.unife.it/convegno-biagio-rossetti>  
mail [biagiorossetti@unife.it](mailto:biagiorossetti@unife.it)  
facebook Biagio Rossetti e il suo tempo  
instagram @biagioeilsuotempo, #biagioeilsuotempo

# BIAGIO E IL SUO TEMPO ROSSETTI

*Biagio Rossetti*

INTERNATIONAL CONFERENCE  
November 24<sup>th</sup>-26<sup>th</sup> 2016

Università degli Studi di Ferrara  
Dipartimento di Architettura  
Palazzo Tassoni, Via della Ghiara, 36, Ferrara

GIOVEDÌ 24 NOVEMBRE 2016

Prima giornata *Day 1*

## BIAGIO ROSSETTI E IL SUO TEMPO. ARCHITETTURE E CITTÀ BIAGIO ROSSETTI AND HIS TIME. ARCHITECTURES AND CITIES

- 9.30-10.00 Accoglienza partecipanti *Registration*
- 10.00-10.30 Saluti istituzionali *Welcome speeches*  
**Giorgio Zauli** Rettore dell'Università degli Studi di Ferrara  
**Dario Franceschini** Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo  
**Tiziano Tagliani** Sindaco di Ferrara  
**Roberto Di Giulio** Direttore del Dipartimento di Architettura
- 10.30-10.50 Introduzione al convegno *Opening speech*  
**Alessandro Ippoliti**
- 10.50-11.30 Conferenza *Keynote lecture*  
*Alla ricerca di Biagio Rossetti*  
**Francesco Ceccarelli**
- 11.30-13.30 **PRIMA SESSIONE FIRST PANEL**  
**Biagio Rossetti e l'architettura**  
Moderatore *Panel Chair* **Francesco Benelli**
- 11.30-11.50 **F. Mattei** *Biagio Rossetti muratore, ingegnere e architetto ducale*
- 11.50-12.10 **M.T. Sambin** *L'architettura sacra di Biagio Rossetti. Fonti, modelli, problemi*
- 12.10-12.30 **A. Ghisetti Giavarina** *Biagio Rossetti e il bugnato a punte di diamante prima e dopo il palazzo di Ferrara*
- 12.30-12.50 **E. Svalduz** *Non solo Ferrara: "magistro Biaxio ingignero" a Carpi (1500-1505)*
- 12.50-13.30 Discussione *Discussion*
- 13.30-14.30 Pranzo *Lunch* (riservato *reserved*)
- 14.30-16.30 **SECONDA SESSIONE SECOND PANEL**  
**Biagio Rossetti e l'architettura fuori Ferrara**  
Moderatore *Panel Chair* **Adriano Ghisetti Giavarina**
- 14.30-14.50 **J. Ibáñez Fernández, M.R. Nobile** *L'invenzione del portale e dell'atrio nell'architettura civile del XV secolo (Regni di Aragona, Castiglia, Napoli e Sicilia)*
- 14.50-15.10 **M. Ricci, Y. Strozzi** *La «Viola nel Borgo di S. Marino» a Bologna. Osservazioni su una "delizia" d'età bentivolesca*
- 15.10-15.30 **D. Pascale** *Attribuzioni rossettiane a Bologna. Fortuna critica e riletture d'archivio*
- 15.30-15.50 **G. Girondi, S. L'Occaso** *Intorno al Castello di San Giorgio di Mantova prima di Giulio Romano. Appunti, nuove note e un confronto con Ferrara*
- 15.50-16.30 Discussione *Discussion*

16.30-18.50 **TERZA SESSIONE THIRD PANEL**  
**Biagio Rossetti e la dimensione urbana di Ferrara**  
Moderatore *Panel Chair* **Andrea Marchesi**

- 16.30-16.50 **M. Folin** *Ancora sulla questione dell' "autore" dell'Addizione. Biagio Rossetti e Ludovico Ariosto*
- 16.50-17.10 **C. Guarnieri** *Gli spazi del potere al tempo di Biagio Rossetti. Nuovi dati dagli scavi archeologici urbani*
- 17.10-17.30 **M. Toffanello** *Biagio Rossetti negli anni Trenta del Novecento. Ferrara, la prima città modernista d'Europa?*
- 17.30-17.50 **M.L. Menegatti** *Biagio Rossetti nei rinnovamenti edilizi promossi da Alfonso I d'Este*
- 17.50-18.10 **D. Mangolini** *Architetture, giardini e fortificazioni. Le difese meridionali di Ferrara fra Quattro e Cinquecento*
- 18.10-18.50 Discussione *Discussion*
- 19.00 Aperitivo *Light dinner* (riservato *reserved*)

VENERDÌ 25 NOVEMBRE 2016

Seconda giornata *Day 2*

## BIAGIO ROSSETTI E IL SUO TEMPO. CULTURE E CONTESTI BIAGIO ROSSETTI AND HIS TIME. CULTURES AND CONTEXTS

- 9.30-10.00 Accoglienza partecipanti *Registration*
- 10.00-10.40 Conferenza *Keynote lecture*  
*Alfonso I d'Este e Biagio Rossetti. Un rapporto (quasi) mancato*  
**Vincenzo Farinella**
- 10.40-13.00 **PRIMA SESSIONE FIRST PANEL**  
**Biagio Rossetti e i contesti urbani**  
Moderatore *Panel Chair* **Marco Folin**
- 10.40-11.00 **E. Ferretti** *Biagio Rossetti e il progetto per la deviazione dell'Arno a Pisa (1504)*
- 11.00-11.20 **J. Gritti** *Le piazze di Sforzinda. Teorie, modelli e contesto urbano dal decimo libro del trattato di Filarete*
- 11.20-11.40 **C. Ceccanti** *La pianificazione urbana a Lucca tra Quattrocento e Cinquecento. La nascita di una capitale repubblicana*
- 11.40-12.00 **M.F. Mennella** *Le mura di Ferrara e le fortificazioni delle città della Serenissima*
- 12.00-12.20 **T. Tolnai** *Nuova luce su tre cantieri rossettiani a Rovigo e Ferrara*
- 12.20-13.00 Discussione *Discussion*
- 13.00-14.00 Pranzo *Lunch* (riservato *reserved*)

14.00-16.20 **SECONDA SESSIONE SECOND PANEL**  
**Biagio Rossetti e i contesti artistici**  
Moderatore *Panel Chair* **Francesca Cappelletti**

- 14.00-14.20 **S. Zanella** *Biagio Rossetti, l'architettura e la riforma*
- 14.20-14.40 **A. Pattanaro** *Girolamo da Carpi decoratore in San Francesco*
- 14.40-15.00 **L.R. Clark** *From Naples to Ferrara. The Collections of Duchess Eleonora d'Aragona*
- 15.00-15.20 **A. Ballet** *Vedere e pensare la città nel coro ligneo della cattedrale a Ferrara*
- 15.20-15.40 **D.G. Lipani** *Rossetti allestitore? Alcune ipotesi sul ruolo dell'ingegnere ducale negli allestimenti teatrali*
- 15.40-16.20 Discussione *Discussion*
- 16.20-18.20 **TERZA SESSIONE THIRD PANEL**  
**Biagio Rossetti e i contesti culturali**  
Moderatore *Panel Chair* **Marco Bertozzi**

- 16.20-16.40 **G. Ricci** *Fiandre e Borgogna nella Ferrara di Biagio Rossetti*
- 16.40-17.00 **E. Traniello** *Intorno ad un palazzo. Tra Rovigo e Ferrara nel XV secolo*
- 17.00-17.20 **C. Sanguineti** *Note intorno al testamento di Biagio Rossetti*
- 17.20-17.40 **E. Bastianello** *Pellegrino Prisciani e il Vitruvio Ferrarese. La teoria dell'architettura a Ferrara al tempo di Biagio Rossetti*
- 17.40-18.20 Discussione *Discussion*
- 18.20-19.00 Conclusioni del convegno *Conclusions*  
**Augusto Roca de Amicis**
- 19.00 Aperitivo *Light dinner* (riservato *reserved*)

SABATO 26 NOVEMBRE 2016

Terza giornata *Day 3*

## BIAGIO ROSSETTI E IL SUO TEMPO. DENTRO L'ARCHITETTURA BIAGIO ROSSETTI AND HIS TIME. INSIDE ARCHITECTURE

- 9.30-11.30 Visita guidata alle sale del Cinquecento della Pinacoteca Nazionale di Ferrara (Palazzo Diamanti, Corso Ercole I d'Este, 21), recentemente rinnovate, a cura di Marcello Toffanello, responsabile del museo e curatore delle Gallerie Estensi, e Keoma Ambrogio, direttore dei lavori di restauro per la Soprintendenza di Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara.  
Riservata al comitato scientifico e ai relatori
- Tour at exposition rooms about XVI<sup>th</sup> century paintings in Palazzo Diamanti (Corso Ercole I d'Este, 21), recently restored, with Marcello Toffanello (museum curator) and Keoma Ambrogio (director of restoration work). Reserved for scientific board and speakers*